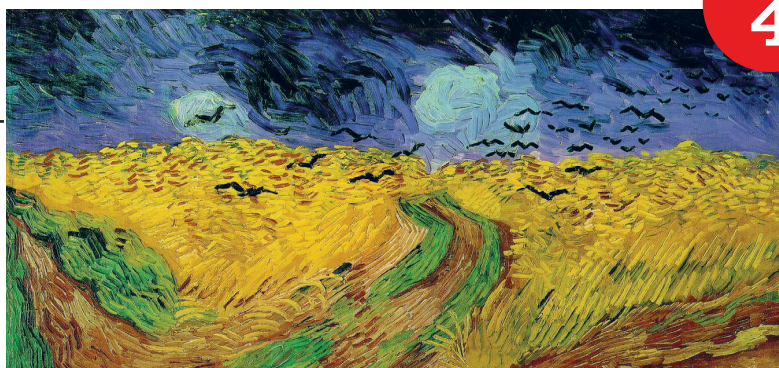




In het koren

In deze aflevering duiken Pim en Pom in het schilderij 'Korenveld met kraaien' van Vincent van Gogh. Hoe voelt het als je erin verdwaalt en je vriendje niet meer kunt vinden? En wat leren ze nog meer?



In deze les:

- * Maken de kinderen kennis met het schilderij 'Korenveld met kraaien' van Vincent van Gogh.
- * Leren de kinderen over vriendschap en vertrouwen.
- * Hebben de kinderen het samen over (hun) angsten.
- * Gaan de kinderen aan de slag als een echte Van Gogh.

Vorbereiding

- * Print de bijgeleverde afbeelding van het schilderij.
- * Print de bijgeleverde lijst.
- * Print de kleurplaat uit.

Materialen

- * Blinddoek (bijvoorbeeld een theedoek) voor opdracht 4.
- * Krijtjes/potloden/stiften en/of verf voor opdracht 6.
- * Lijm/papier/schaar/verf of andere knutselmaterialen voor opdracht 7.



Opdracht 1: Samen kijken (duur: 5 minuten)

Kijk, een korenveld!

Bekijk samen het schilderij 'Korenveld met kraaien' op het digibord of op print. Wat zie je? Wat stelt het voor? Vind je het mooi? Is het oud? Wat valt op? Zie je gekke dingen? (Niets is goed of fout: laat de kinderen zelf kijken en probeer ze zo min mogelijk te sturen.)



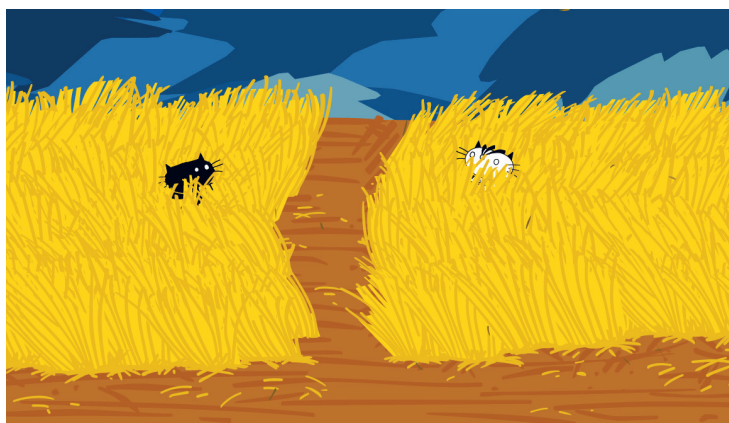
Opdracht 2: Filmpje (duur: 10 minuten)

Daar komen de kraaien

Bekijk 'De avonturen van Pim & Pom in het museum', aflevering 4 – Korenveld met kraaien.

Info: In deze vierde aflevering duiken de katten een korenveld in. Daar maken ze spannende momenten mee. Ze spelen verstoppertje. Maar Pom raakt in paniek als hij Pim niet kan vinden.

Kijkvraag vooraf: Waarom is Pom bang?



Wie? Vincent van Gogh

Wanneer? 1853 – 1890

Wat? Hij schilderde vaak landschappen en zelfportretten. Dat deed hij omdat hij geen geld had om een model te betalen (weten de leerlingen wat een zelfportret is?).

Weetje? Nu is Vincent van Gogh wereldberoemd. Zijn schilderijen worden verkocht voor miljoenen euro's. Maar toen hij leefde, kende bijna niemand zijn werk. Hij heeft zelfs niet één schilderij verkocht toen hij leefde!



Opdracht 3: Praten in de klas (duur: 10 minuten)

Samen spelen

In het filmpje zie je dat Pom bang is als hij Pim even kwijt is. Hij is dolblij als ze elkaar weer vinden. Samen spelen is leuk, maar dan moet je wel allebei plezier hebben.

(Vragen aan de kinderen)

Waar ben jij bang voor?

En wat doe je dan?

Is het leuk om iemand bang te maken?

Wat kan je helpen als je bang bent?



Opdracht 4: Doen in de klas (duur: 20 minuten)

Kun jij je vriend(in) weer vinden?

Goede vrienden kunnen elkaar vertrouwen. Als de een even niks kan zien, staat de ander klaar om te helpen. Oefenen jullie mee?

Zo doe je dat:

Verdeel de klas in tweetallen. Een tweetal begint. De een doet een blinddoek voor en staat aan de ene kant van de klas. De ander gaat op een andere plek in de klas staan. Door middel van het geven van mondelinge aanwijzingen volgt de ander zijn/haar stem en kan zo zijn/haar maatje weer terugvinden. Wissel vervolgens van beurt. Bespreek na hoe de kinderen het vonden. Spannend? Leuk?



Opdracht 6: Doen in de klas (duur: 30 minuten)

Nu jij!

Kunnen de kinderen tekenen/krijten of verven net zoals Vincent van Gogh? Probeer het maar eens. Kleur de plaat van Pim & Pom in met stipjes en streepjes, net zoals Van Gogh deed. Best nog een klusje!

De kleurplaat is te vinden op de laatste pagina van deze lesbrief.

Bespreek het eindresultaat na. Was het lastig? Lijken de werkjes op het werk van Van Gogh? Hoe voelde het om zo te schilderen, in plaats van op de manier die je gewend bent?



Opdracht 7: Maken

Een lijst erom!

Een lijst is een soort raam waarin je het kunstwerk stevig en mooi kunt ophangen.

Maken jullie een mooie lijst bij de afbeelding van het schilderij van Vincent van Gogh? Versier de geprinte lijst op een manier die past bij het korenveld! Gebruik bijvoorbeeld veel felle kleuren en strepen en stippen!

Plaats het schilderij dan in je lijst en hang het op in de klas. Het vierde kunstwerk hangt nu in je museum!



Opdracht 5: Doen in de klas
(duur: 10 minuten)

Herken jij de echte Van Gogh?

Vincent van Gogh is beroemd om zijn bijzondere manier van schilderen. Hij gebruikte veel felle kleuren. Welke kleuren zie je op dit schilderij? En in het filmpje? Hij had ook een bijzondere techniek: hij zette korte penseelstreken op het doek. Kun jij zijn werken herkennen? De afbeeldingen zijn te vinden op een van de laatste pagina's van deze lesbrief.



*De
sterren-
nacht
(Van
Gogh)*



*Zonnebloemen
(Van Gogh)*



*Zelfportret met
grijze vilthoed
(Van Gogh)*



*Het puttertje
(Carel Fabritius)*



*De
Nachtwacht
(Rembrandt
van Rijn)*



*Meisje met
de parel
(Johannes
Vermeer)*

